

Природа – мой друг!

Консультация по экологическому воспитанию в работе логопеда

«Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума»

В. Сухомлинский

Природа – это источник, который может иссякнуть, если его не оберегать и не заботиться о нем. Именно поэтому экологическое воспитание детей начинается с раннего детства: знакомство с травой, цветочками, насекомыми, животными, природными явлениями. Взрослый играет роль проводника малыша в мир природы. Уже тогда необходимо объяснить ребенку, что природу нужно беречь, любить и заботиться о ней.

Задача взрослого – научить правильно пользоваться природой и не причинять ей вред, прививать желание заботиться о природе.

В настоящее время наблюдается процесс отчуждения от природы. Многие дети живут в искусственной среде, не имея возможности общаться с природными объектами. Дети все больше времени проводят за компьютером или телевизором, но через экран сложно донести до ребенка живое общение с природой. Ребенок должен сам ощутить всю красоту природы: потрогать, понюхать, обнять дерево, погладить и т.д. Самостоятельно открыть тайны природы.

Главным показателем экологической воспитанности ребенка будет его практическая деятельность и поведение в природе.

В работе логопеда так же прослеживается экологическая нотка. Одним из главных условий успешного усвоения ребенком новой информации – это подбор материала, как иллюстративного, так и практического. При планировании работы используется

тематическая основа, где темы связаны с природой: овощи, лес, грибы, фрукты, съедобные и несъедобные грибы, домашние и дикие животные, птицы и др.

В артикуляционной гимнастике присутствует много различных животных, экологических объектов: киска, лошадка, хомячок, лягушка, комарик, дятел и др.

На этапе автоматизации мы используем различные стихи про объекты природы и мир животных. Предлагаем придумать чистоговорки в рифму. Широко используются пословицы и поговорки, скороговорки, где отражена экологическая тематика: зимний сезон, золотая осень и др.

Активно используются настольные игры: «Вершки и корешки», «Чей хвост», «Кто, что ест?», «С какого дерева листок?», «Накорми животных», «Времена года», «Воздух, земля, вода» и др.

Одним из направлений логопедической работы является развитие мелкой моторики. Применяем такие игры, как: «Веселые прищепки», «Сухой бассейн», обведение по контуру и штриховка различных предметов и объектов природы и др.

Очень интересно детям экологические игры на развитие дыхания: «Помоги пчелке взлететь», «Найди кузнечика (божью коровку)», «Подуй на бабочку (листик, снежинку)» и др. Далее ребенку предлагается придумать сказку с персонажем.

Вся коррекционная работа логопеда тесно связана с экологическим воспитанием. Использование эколого-речевого материала в работе учителя-логопеда позволяет осуществлять эффективно коррекционно-развивающее обучение дошкольников, приобщая их к окружающему миру.

Используемые источники: <http://logoportal.ru/ispolzovanie-ekologo-rechevogo-materiala/.html>

Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду (Текст)/ Н.А. Рыжова – М.: Карапуз, 2000.