

Памятка для родителей

*«Артикуляционная
гимнастика»*

Выполнила:
учитель-логопед МАДОУ №207
Марченко О.В.

Памятка для родителей

«Артикуляционная гимнастика»

Артикуляционная гимнастика – это работа по развитию основных движений органов артикуляции.

Цель – отработка правильных движений и определенных положений органов артикуляции, необходимых для произнесения правильного звука.

- ✓ Артикуляционную гимнастику ребенок выполняет под контролем взрослого в течении 3-7 минут 2-3 раза в день по 3-4 упражнения.
- ✓ Гимнастику старайтесь проводить в игровой форме. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, говоря ему: «Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем». Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится.
- ✓ Артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом.
- ✓ Ваша речь должна быть образцом для ребенка.
- ✓ Если звук поставлен, его нужно автоматизировать в речи, т.е. нужно напоминать о его правильном произношении.

1. «Трубочка» - «Улыбка»: вытянуть губы вперед трубочкой, удержать 3 с, затем растянуть их в улыбке, удержать 3 с. Повторить 10-15 раз.



2. «Трубочка» - «Заборчик»: вытянуть губы вперед трубочкой, удержать 3 с, затем улыбнуться, показав зубы, удержать 3 с. Зубы сомкнуты: верхние ровно стоят на нижних. Повторить 10-15 раз.



3. «Иголочка»: острый язык высунуть максимально вперед, кончик языка острый, как иголочка.



4. «Блинчик» («Лопаточка»): широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Держать 10-15 с.



5. «Накажем непослушный язык»: широкий язык высунуть, положить на нижнюю губу, расслабить, ритмично сжимать его губами, произносить: «пя-пя-пя»; сжимать зубами, произносить: «тя-тя-тя». 10-15 с.



6. «Выпрыгивает язычок»: выбрасываем язык изо рта, произнося «пя», голова не двигается. 5-10 раз.

7. «Расческа» («Упрямый язык»): слегка приоткрыть рот, широкий язык положить между зубами и проталкивать его между зубами. 10 с.

8. «Кусаем язычок» Кусаем язык во рту, рот при этом открыт.

9. «Киска сердитая» (Горка): рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается за нижние зубы. Спинка языка выгибается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от зубов, язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.



10. «Погладим киску»: язык упирается за нижние зубы, верхними зубами «гладим» по языку, губы в улыбке. Повторить 3-5 раз.

11. «Маляр»: широко открыть рот, губы в улыбке, поднять язык вверх, широким кончиком языка двигать по твёрдому нёбу от верхних зубов в направлении мягкого нёба (к горлышку). Следить, чтобы язык не сужался, доходил до внутренней поверхности верхних резцов и не высывался изо рта, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась. Повторить 15 раз.



12. «Качели»: широко открыть рот, тянуться широким языком то к верхним зубам, то к нижним. Упр. выполняется под счет 10-15 раз.

13. «Чашечка»: рот широко раскрыть, язык - «блинчик» положить на нижнюю губу. Широкий язык поднять кверху. Потянуться краями к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10-15 с. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть была неподвижна, рот открыт.

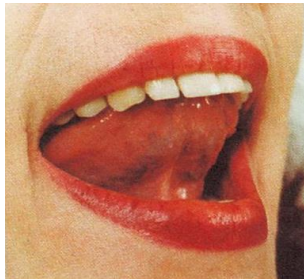


14. «Лошадка»: рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке, нижняя челюсть не двигается. Повторить 10-15 раз.

15. «Грибок»: рот открыт, губы в улыбке, прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу - потолочку (язык присасывается) и удержать в таком положении под счет от 1 до 10. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть, губы в улыбке. Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная уздечка — его ножку. Прodelать 15 раз.



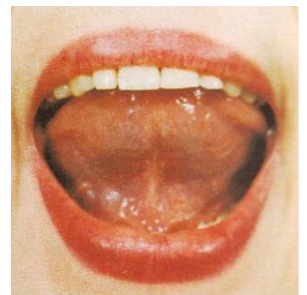
16. «Гармошка»: рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.



17. «Парус»: широко открыть рот, удерживать широкий язык за верхними зубами. Следить, чтобы язык был широким и боковые края языка прижимались к зубам. Повторить 3-4 раза.

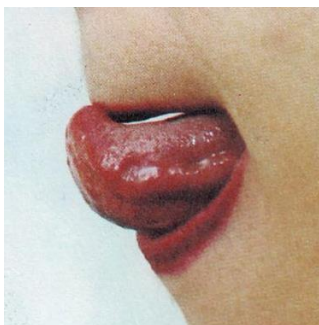
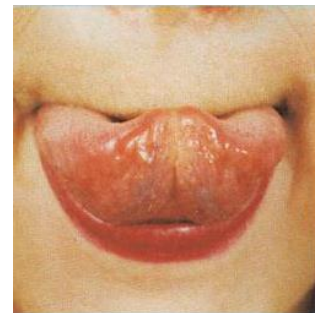
18. «Дятел»: рот широко открыт, губы в улыбке, широкий язык за верхними зубами.

Произносить громко, отрывисто, не опуская язык, произносить: Д-Д-Д. Сначала звук д произносить медленно, постепенно темп убыстрять.



19. «Машина буксует» («Комарик»): рот широко открыть. Поставить широкий язык за верхние зубы, удерживать. Сильно выдыхать на кончик, произнося звук дзз-дзз (джж-джж). Повтор 3-4 раза.

20. «Вкусное варенье»: высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык за верхние зубы, улыбнуться. Рот при этом не закрывается. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх — она должна быть неподвижной. Повторить 15 раз.



21. «Индюк»: положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится (БЛ-БЛ) (Как индюк болбочет). Следить, чтобы язык был широким и не сужался, чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону.