

Консультация для родителей

ПДО по ИЗО деятельности Назаренко Светланы Эдуардовны

Рисование с детьми младшего возраста.

В настоящее время идеи раннего развития становятся всё более популярными. Прогрессивные специалисты сходятся во мнении, что чем раньше начать всесторонние занятия с детьми, тем успешнее и быстрее они развиваются. Можно говорить о том, что, создавая развивающую среду для малышей, мы даём им шанс реализовать потенциал, данный им от рождения!

Рисование - интересный и полезный вид деятельности, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов создаются различные изображения. Рисование-приобщает малышей к миру прекрасного, развивает креативность, с раннего возраста, формирует эстетический вкус, учит видеть мир образно, в его живых красках, позволяет ощутить гармонию окружающего мира.

Важно не упустить возможности, которые открываются именно в раннем возрасте, развить способности ребёнка к творчеству.

Занимаясь с малышами, создаю основы для рисунка, чтобы малыши могли дорисовать отдельные детали:



- применяю более доступные в использовании художественные материалы - не только карандаши и фломастеры, но и мелки, пальчиковые краски и др.;
- использую специально разработанные для малышей художественные техники рисования;
- применяю сюжетное рисование, то есть рисование в игре - все рисунки содержат близкий детям сюжет (исключение составляют занятия по смешиванию красок, рисование на мокром листе бумаги). При этом обыгрываю сюжет будущего рисунка при помощи разных игрушек и предметов, сопровождаю рисование эмоциональным комментарием, использую стихи, загадки, потешки и т.д. Такой метод рисования является комфортным для детей раннего возраста, позволяет заинтересовать малышей, создать необходимый эмоциональный настрой и положительный мотив деятельности. Кроме этого использую пальчиковые игры, подвижные игры для переключения детей с одного вида деятельности на другой.

Занимаясь рисованием с маленькими детьми, учитываю особенности раннего возраста. У малышей ещё не сформированы многие навыки. Дети не умеют правильно держать карандаш или кисточку, регулировать силу давления ими на бумагу (на карандаш надавливают слабо, на кисточку слишком сильно), ориентироваться на листе бумаги и не выходить при рисовании за край и т.п. Часто такое отсутствие умений сердит и расстраивает малышей, они оставляют попытки нарисовать задуманное.

Поэтому начинаю занятия рисованием с обучения малышей простейшим навыкам и приёмам:



рисовать мелками, держать правильно карандаш, кисточку; рисовать простые линии и формы; не выходить во время рисования за край листа бумаги или за ограничительную линию. Рисуя «палочки», «волнушки», точки, кружочки, спиральки, дети открывают обобщённые формы и линии как основу множества образов, учатся находить в линиях и формах сходство с окружающими предметами и явлениями. Освоив этот минимальный арсенал, малыши получают возможность передавать на бумаге какой-то элементарный образ, начинают чувствовать себя более уверенно в этом занимательном виде деятельности-рисовании. А рисунок пальчиками и ладошками дарят малышам незабываемые ощущения непосредственного взаимодействия с красками, впечатления от манипуляций с цветом.

При обучении навыкам рисования не следует забывать, что рисование для детей – это, прежде всего игра. На занятиях малышам предоставляю возможность поэкспериментировать. После того, как необходимые навыки сформированы, а приемы рисования усвоены, провожу обобщающие занятия, на которых детям предоставляется возможность использовать их по собственному усмотрению при создании оригинальных изображений.

Занятия по сюжетному рисованию одновременно являются и занятиями по развитию речи. В процессе обыгрывания сюжета и самого сюжетного рисования веду непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, а в дальнейшем организует настоящий диалог со взрослым или игрушечным персонажем. Можно говорить о том, что ситуация сюжетного рисования стимулирует развитие коммуникативной функции речи.

Для занятий подбираю сюжеты, близкие опыту детей. Они позволяют малышам узнать много нового, уточнить уже усвоенные детьми знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. Рисуя с детьми, рассказываю о различных явлениях природы (дождь, снег, времена года и т.д.) и жизни людей (жизнь в городе и деревне, праздники, прогулки и т.д.), о жизни животных, птиц, насекомых и рыб. Соответственно теме занятия подбираю подходящие стишки, загадки. Подобные занятия позволяют дать детям знания о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

Педагог должен стремиться, эмоционально зарядить детей, превратить занятие в увлекательное приключение, а маленького автора похвалить за старание.

